

SAMEDI 29 ET DIMANCHE 30 MAI 2021

LA PROMENADE DES GUÉS ENTRE L'ÎLE GRANDE ET TRÉBEURDEN

PAR HERVÉ GODEST

Cette sortie restera dans les annales de l'ARSSAT comme la première après le COVID : prévue en 2020, elle fut d'abord annulée pour cause de confinement, puis reportée et annulée une deuxième fois pour vigilance alerte météo !!

En ce mois de mai 2021, suite au déconfinement, ce fut là l'occasion de reprendre nos activités et proposer à nos adhérents une nouvelle sortie ! Avec masques et en respectant nos obligations de faire deux groupes de 20 personnes, un le samedi et un le dimanche, soit 40 participants.

La visite commence par le grand lavoir de Ru Losquet à l'Île Grande (figure 1), et ses deux fontaines, lieu de vie jusque dans les années 1960.

La visite se poursuit en direction du continent, vers Trébeurden, par le gué le plus récent, datant du Moyen Âge qui a servi de voie de circulation jusqu'à la construction du premier pont de l'Île Grande, puis de nouveau après la Libération jusqu'à la reconstruction d'un nouveau pont (l'ancien ayant été détruit par les Allemands). Ce chemin arrive à l'extrémité de la rue de Kerariou, il permettait donc de relier l'église de Trébeurden à celle de l'Île Grande.

Côté Trébeurden, nous avons regardé l'épave de « l'Alcide » (figure 2), navire brûlé dans les années 1950 par des récupérateurs de métaux.



Figure 1 : Lavoir de Ru Losquet.



Figure 2 : Épave de l'Alcide.

Ensuite la visite permettra de voir l'impact des moines cisterciens de Bégard sur Trébeurden.

Suite à la donation par Raul Calomnia¹ en 1242 de tous ses biens à l'abbaye, les moines ont développé l'agriculture sur leurs terres avec le système des « quévaïses ». Ils ont pour cela défriché des landes mais, particularité de Trébeurden, ils ont aussi protégé les terres de la mer en construisant des murs en pierres, et

¹ « Le généreux donateur était un noble personnage espagnol, si l'on en croit la tradition, appelé Raoul (ou parfois Rodolphe) Calumnia d'Arembert ». Extrait de « Bégard : Le petit Citeaux de l'Armorique », Hervé Le Goff.

gagné des terres sur la mer en créant des polders à l'aide de talus-murs et de canaux pour évacuer l'eau ; cela aux XIV^e et XV^e siècles (figure 3).

Ensuite nous avons emprunté un chemin bien plus ancien, reliant Le Yaudet à l'Île Grande, le GR 34A. Au pied du quartier de l'Armor, à la traverse de « Bastillen Bran », nous avons admiré la fontaine² (figure 4) et en sortie le premier canal creusé par les moines.



Figure 3 : Talus-murs et canaux créés par les Cisterciens.



Figure 4 : Fontaine de l'Armor.

Retour vers l'ancien gué, pour longer ensuite l'ancien camp Viking.

La visite se termine à la très belle allée couverte de « Prajou-Menhir » fouillée en 1966 par Jean L'Helgouarch. La chambre sépulcrale, avec ses belles gravures de la déesse-mère, paires de seins (figure 5), qui était intacte lors de sa découverte, a fourni un mobilier complet (pierres taillées, pierres polies, vases à collerettes, perles) actuellement conservé au musée national d'archéologie de Saint-Germain-en-Laye.

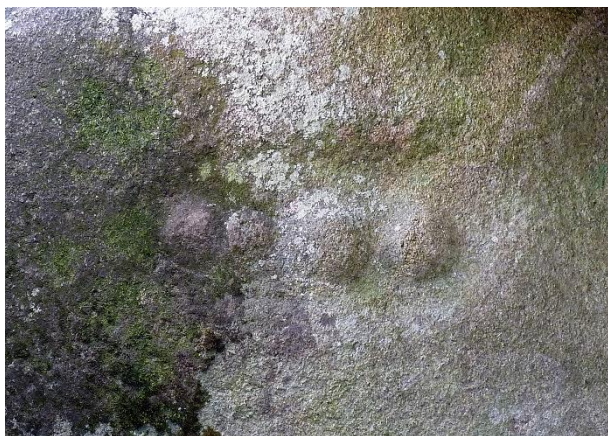


Figure 5 : Allée couverte de Prajou-Menhir, gravures de la déesse-mère.



Figure 6 : Le groupe du dimanche devant l'allée couverte de Prajou-Menhir.

Retour à notre point de départ par le pont et le chemin côtier de l'Île Grande.

Crédit photos :

Figures 1, 3 et 5 : Jacques Sécher

Figure 2 : Philippe Carmillat

Figures 4 et 6 : Hermine Jullien

² Fontaine de l'Armor, formée d'un bassin rectangulaire dans un édifice datable du XVII^e siècle. D'après « Fontaines domestiques Fontaines sacrées. Entre Lannion et Lézardrieux Bande littorale du Trégor oriental », Claude Berger, Les Fontaines de Trébeurden p.35.